



BIBLIOGRAFIA SU RUMI, SUL SUFISMO E SUL SUONO HU

- 1) Traduzioni d'opere di Rumi
- 2) Saggi e cd musicali su Rumi e sul sufismo
- 3) Saggi sul suono HU

1) Traduzioni d'opere di Rumi (corredate di ampi saggi introduttivi)

- Anvar, Iraj (a cura di), *Jalal ad-Din Rumi. Divan-i Shams-i Tabriz. Forty-eight Ghazals*, Semar Publishers, Rome - The Hague 2010.
- Barks, Coleman (a cura di), in collaborazione con John Moyne, A.J. Arberry e Reynold Nicholson, *Rumi. Selected Poems*, 1° ed. (con il titolo *The Essential Rumi*), HarperCollins Publishers, New York 1995; rist., Penguin Books, London 1999.
- Barks, Coleman (a cura di), in collaborazione con John Moyne, Nevit Ergin, A.J. Arberry, Reynold Nicholson *et al.*, *A Year with Rumi. Daily Readings*, Harper Collins, New York 2006.
- Barks, Coleman (a cura di), in collaborazione con A.J. Arberry e Nevit Ergin, *Rumi. Bridge to the Soul: Journeys into the Music and Silence of the Heart*, Harper Collins, New York 2007.
- Barks, Coleman (a cura di), *Rumi: The Big Red Book. The Great Masterpiece Celebrating Mystical Love and Friendship: Odes and Quatrains from "The Shams"*, HarperCollins Publishers, New York 2010.
- Bausani, Alessandro (a cura di), *Jalal ad-Din Rumi. Poesie mistiche*, Rizzoli, Milano 1980; rist., BUR - Biblioteca universale Rizzoli (X ed.), Milano 2008.
- Foti, Sergio (a cura di), *Jalal ad Din Rumi. L'essenza del reale. Fihi-ma-fihi (C'è quel che c'è)*, Libreria Editrice Psiche, Torino 1995.
- Helminski, Kabir Edmund (a cura di), *Love is a Stranger*, Shambhala Publications, Boston 1993; trad. it., *L'amore è uno straniero. Poesie scelte di Jelaluddin Rumi*, Ubaldini, Roma 2000.
- Helminski, Kabir Edmund (a cura di), *The Pocket Rumi*, Shambhala Publications, Boston - London 2001, 2008.

- Helminski, Kabir Edmund, e Harvey, Andrew (a cura di), *The Rumi Collection. An Anthology of Translations of Mevlana Jalaluddin Rumi*, Threshold Books, London 1998; rist., Shambhala Publications, Boston - London 2000.
- Helminski, Kabir Edmund, e Algan, Refik (a cura di), *Selections from The Conversations (Maqalat) of Shams of Tabriz*, traduzioni scelte consultabili on line sul sito <http://sufism.org/articles/the-conversations-maqalat-of-shams-of-tabriz-2>
- Jevolella, Massimo (a cura di), *Rumi. Ascolta la musica dell'anima*, Mondadori, Milano 2008.
- Mandel Khan, Gabriele (a cura di), in collaborazione con Nur Carla Cerati-Mandel, *Jalal adDin Rumi. Mathnawi, il poema del misticismo universale*, 6 voll., RCS Libri, Milano 2006; rist., Tascabili Bompiani, Milano 2006.
- Marman, Doug (a cura di), *It Is What It Is (Fihi ma fih): The personal discourses of Rumi, New Translation and Commentary*, Spiritual Dialogues Project, Ridgefield (Washington, USA) 2010.
- Moyne, John, e Barks, Coleman (a cura di), *Open Secret. Versions of Rumi*, Threshold Books, London 1984; rist., Shambhala Publications, Boston - London 1999.
- Washington Peter (a cura di), *Persian Poems*, David Campbell Publishers, London 2000.

2) Saggi e cd musicali su Rumi e sul sufismo

- Barks, Coleman (a cura di), *I Want Burning. The Ecstatic World of Rumi, Hafiz, and Lalla*, CD musicale, Sounds True, Boulder, Colorado, 2001.
- Burhanuddin, Herrmann, *Il derviscio metropolitano. Vivere oggi la tradizione sufi*, Armenia, Milano 2007.
- Burhanuddin, Herrmann, *Il sufismo. Mistica, spiritualità e pratica*, Armenia, Milano 2010.
- Chittick, William C., *Sufism. A Beginner's Guide*, Oneworld Publications, London 2000; trad. it., *Il sufismo*, Piccola Biblioteca Einaudi, Torino 2009.
- Colella, Giuliana, *Rumi, poeta dell'anima*, in «Luce e ombra» (rivista trimestrale della Biblioteca Bozzano - De Boni di Bologna), vol. 113, fasc. 2, aprile-giugno 2013, pp. 127-142. Un estratto è consultabile on line all'indirizzo www.bibliotecabozzanodeboni.com/website/wp-content/uploads/2013/06/Colella_Rumi.pdf
- Harvey, Andrew (a cura di), *The Teachings of Rumi*, Shambhala Publications, Boston - London 1999.
- Pendlebury, David (a cura di), *Hakim Sanai. The Walled Garden of Truth*, The Octagon Press, London 1974; trad. it., *Hakim Sanai. Il giardino cintato della verità*, Libreria Editrice Psiche, Torino 1992.
- Saccone, Carlo (a cura di), *Farid ad-Din 'Attar. Il verbo degli uccelli (Mantiq at-Tayr)*, SE - Studio Editoriale, Milano 1986; rist., 2007.
- Shiva, Shahram, *Hush, Don't Say Anything to God. Passionate Poems of Rumi*, Jain Publishing Company, Fremont, California, 1999.

- Walad, Sultan, *La parole secrete*, Editions du Rocher, Paris 1988; trad. it., *La parola segreta. L'insegnamento del maestro sufi Rumi*, Libreria Editrice Psiche, Torino 1993.

3) Saggi sul suono HU

- Colella, Giuliana, *La poesia di Rumi, la musica sufi e il suono HU*, in AA.VV., *Nuova coscienza e guarigione*, a cura di Paola Giovetti, Edizioni Mediterranee, Roma 2011 (Atti dell'omonimo convegno internazionale promosso a Riccione dalle Edizioni Mediterranee).

- Inayat Khan, Hazrat, *The Sufi Message of Hazrat Inayat Khan: MUSIC - SOUND*, International Headquarters of the Sufi Movement, Ginevra 1931; trad. it., *Il misticismo del suono*, Edizioni Mediterranee, Roma 1994.

- Klemp, Harold, *Be the HU: How to Become a Co-worker with God*, Eckankar, Minneapolis 1992, 2004.

- Klemp, Harold, *HU: The Most Beautiful Prayer*, Eckankar, Minneapolis 2008.